

Peter Ilyich Tchaikovsky  
Capriccio Italienne, Op. 45

1

**Violine II**

**Andante un poco rubato** (♩ = 132)

Trpt. 8 Trpt.

18 *p* *mf* *p* *mf < sf*

26 *p* *cresc.* *f*

35 *ff* *allarg.* *dim.* *mf* *dim.* *p* *pp poco a poco cresc.*

47 *cresc.* *mf cresc.* *un poco string.* *riten.* *cresc.* *fff* **A** **Tempo I**

60 *mf* *p* *pp*

72 *mf* *p* *pp*

77 *mf* *p* *pp*

82 *ppp*

87 *ppp*

94 **Pochissimo più mosso** (♩ = 144) **1** **Ob. I** **8** **Ob. I**

# Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

## Violine II

2

[illegible]

## Violine II

168

170

172

174

178

181

185

189

193

197

203

209

*cresc.*

*ff*

*ff*

*dim.*

*mf*

*f*

*mf*

*dim.*

*p*

*f*

*p*

*f*

**C**

**D**

*poco a poco cresc.*

*poco a poco cresc.*

*1*

Allegro moderato (♩ = 120)  
(Springbogen)

Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

Violine II

4

215 *mf cresc.* *f* *mf cresc.* 1

221 *f* *mf* *mf* *mf* *cresc.*

227 *ff* *ff* 3 3 3 3 1

232 **E** *fff* *sf* *p* *cresc.* *f dim.*

240 6 *p* Hr. I *pp* 4 6 8 Hr. I

255 *Andante* (♩ = 132) *p* *mf*

264 *<sf* *dim.* *p* *cresc.*

271 *f* *ff* *mf*

278 *string. molto* 9 *p* *pp*

291 *Presto* (♩ = 192) 8 *Pist. I*

305 *p*

## Violine II

311 *cresc.* *mf*

317

322 **F** *sempre mf*

327 *f* *mf* 3

334 *f* *mf* 3 *f*

342 *mf* *f*

347 *mf* *f* *mf* *f*

352 *p cresc.* *f* **G**

357

362

367 *dim.* *p* **H** 7

## Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

6

## Violine II

**I** pizz. *mf*

384 **3**

**K** arco *ff*

397

402 *fff*

408 **L** *fff*

415

420 *fff*

426

432

437

## Violine II



Allegro moderato

Trpt.

*fff largamentissimo*

N

*fff*

N

*fff*

Presto

*pp**pp**più f**pp**p*

## Tchaikovsky — Capriccio Italienne, Op. 45

8

## Violine II

[O]

